

La guerre et la paix au XX^e siècle

Archives Histoire Citoyenneté

**Parcours
éducatif**

édition 2020 -2021

La guerre et la paix au XX^e siècle

Le XX^e siècle a été profondément marqué par la guerre – deux conflits mondiaux, de nombreux conflits régionaux – et par les initiatives menées en faveur de la paix (initiatives locales, associatives, nationales et internationales).

À travers les ateliers réalisés dans chaque centre d'archives, départementales, nationales et diplomatiques, les collégien·ne·s découvriront différents aspects de la guerre et de la paix au XX^e siècle.

Les ateliers



Le Maire du Bourget et ses adjoints, devant les tombes des militaires morts pour la patrie, inhumés au cimetière du Bourget. 1914-1915
2Fi Le Bourget/106 - Droits réservés Valet / Archives départementales de la Seine-Saint-Denis

AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA SEINE-SAINT-DENIS

Trois ateliers au choix :

> **Entre les lignes**

(Première Guerre mondiale)

À partir de l'étude de cartes postales de la Première Guerre mondiale, les élèves écrivent une correspondance entre un poilu et sa famille.

> **Bombardements et Résistance**

(Seconde Guerre mondiale)

À travers l'étude de plusieurs documents, les élèves travaillent sur des témoignages

d'aviateurs britanniques et américains pris en charge par les réseaux de Résistance.

> **Écrire, témoigner, faire l'histoire**
(guerre d'Algérie)

À partir d'archives audiovisuelles et d'articles de presse nationale et locale traitant de la manifestation du 17 octobre 1961, les élèves relatent les événements en rédigeant une lettre à un proche.

AUX ARCHIVES NATIONALES

Trois ateliers, au choix de l'enseignant, sont proposés :

> **Carnets de guerre**

Récemment enrichi des documents rassemblés lors de la Grande Collecte, cet atelier s'appuie sur la découverte de carnets et de correspondances de soldats, témoignages de l'expérience combattante et de la vie quotidienne pendant la Première Guerre mondiale.

> **La Guerre en affiches et 1945, Hiroshima**

Ces deux ateliers s'appuient sur la puissance de l'image pour aborder différents aspects de la Seconde Guerre mondiale : vie quotidienne, résistance, collaboration, violences du conflit.

AUX ARCHIVES DIPLOMATIQUES

> **Les traités de paix, 1919-1920**

Cet atelier permet d'aborder les conséquences de la guerre et des traités à partir de cartes et de documents. Il montre comment on menait une négociation au début du XX^e siècle quand le seul moyen de communication était le téléphone... Les élèves peuvent entendre les voix de Clémenceau et de Poincaré, voir des films d'actualité, comparer les discours de Clémenceau et de Balfour. Ils utilisent des fac-similés de cartes utilisées par les diplomates alliés pour régler la question de Haute-Silésie.

> **Guerre et paix en Indochine (1945-1954)**

Cet atelier couvre une période charnière pour l'Indochine et la France comprenant l'attaque japonaise de 1945, les négociations franco-vietnamiennes avortées, la guerre et les négociations de Genève à partir de documents français et vietnamiens. Il relève de l'histoire des conflits, de l'étude des relations internationales et de la décolonisation.



Négociations entre la France et le Laos, 19 octobre 1953.
FR-MAE Centre des archives diplomatiques de La Courneuve.
Paris, Quai d'Orsay. Série H - relations internationales, A071509.

> **Les guerres de Yougoslavie**

Composé de sources souvent inédites provenant des acteurs diplomatiques et militaires, cet atelier permet d'étudier l'éclatement de la République fédérale de Yougoslavie. Il évoque les craquements qui apparaissent dès le début des années 1980, les guerres et notamment le siège de Sarajevo, puis les dénouements militaires, diplomatiques, humanitaires. La question des crimes de guerre est abordée.

Le parcours Archives Histoire Citoyenneté est proposé aux collégien·ne·s à l'initiative du Département de la Seine-Saint-Denis, en partenariat avec les Archives nationales et les Archives diplomatiques. Il a pour objectif la découverte des lieux de conservation et la sensibilisation aux archives.

Il s'adresse avant tout aux élèves de 3^e, mais peut être adapté pour les élèves de lycées GT et professionnels.

Le parcours est conçu en une journée et demie, les jeudis (Archives départementales et Archives diplomatiques) et vendredis (Archives nationales), entre les vacances d'automne et les vacances de printemps de préférence.

Une restitution est possible sous forme de carnet de bord numérique ou manuscrit rempli au fur et à mesure des visites.

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS AUPRÈS DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA SEINE-SAINT-DENIS

01 43 93 97 00

ad93@seinesaintdenis.fr

*[Formulaire d'inscription sur le site
archives.seinesaintdenis.fr](https://archives.seinesaintdenis.fr)*

Les parcours s'adaptent aux attentes des enseignant·e·s. Ils sont entièrement gratuits. Des bus peuvent être mis à disposition des classes pour certains déplacements. Nous contacter.